



CAPCOM®

© CAPCOM CO., LTD. 2005 ALL RIGHTS RESERVED. / ILLUSTRATIONS: Kazuma Kaneko / ATLUS

Devil  
May  
Cry

このゲームには  
暴力シーンや  
グロテスクな表現が  
含まれています。

スタイリッシュ  
レイドーアクション

解説書

CAPCOM®

SLPM 65880



このソフトウェアの「解説書」および「PlayStation 2」の「取扱説明書」に書かれている注意事項をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。「解説書」および「取扱説明書」は大切に保管してください。

## 健康のためのご注意

- プレイするときは、部屋を明るくし、できるだけテレビ画面から離れてください。
- 疲れているときや睡眠不足のときは、プレイを避けてください。
- プレイするときは健康のため、1時間ごとに15分程度の休憩を取ってください。

## 光刺激による発作について

- ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいるという報告があります。こうした症状のある方は、事前に必ず医師に相談してください。また、プレイ中にこのような症状を感じた場合は、すぐにプレイを中止して医師の診察を受けてください。

## こんなときはすぐにプレイを中止する

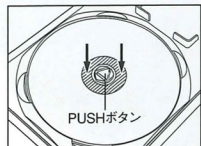
- めまい、吐き気、疲労感、乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。プレイを中止しても治らないときは、医師の診察を受けてください。
- 目、耳、手、腕など、身体の一部に不快感や痛みを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。しばらくしても治らないときは医師の診察を受けてください。

## コントローラの振動機能に対応したソフトウェアについて

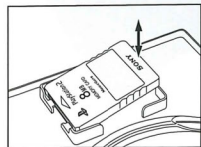
- 肩、腕取り、指、手などに疾患のある方は、バイブレーション（振動）機能を絶対に使用しないでください。
- 振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として30分ごとに休憩を取ってください。

## 使用上のご注意

- このディスクは家庭用コンピュータエンタテインメント・システム「PlayStation 2」専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などに悪い影響を与えたりする場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは「NTSC-J」あるいは「FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY」の表記のある日本国内仕様の「PlayStation 2」にのみ対応しています。●ディスクを「PlayStation 2」にセットするときは、必ずスレーベル面（タイトルなどが印刷されている面）が見えるようにセットしてください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかな布でディスクの中心から外の方へ軽く拭いてください。●ペンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などは、ディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤動作や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れたり重ねたり、ななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●ディスクの穴に、指など身体の一部を挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけたりすることがあります。●ディスクは絶対に投げないでください。人体やその他の物を傷つける恐れがあります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●ソフトウェアによっては「PlayStation 2」専用メモリーカード（8MB）、「PlayStation BB Unit」、「PocketStation」などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。●「PlayStation 2」をプラズマテレビや、液晶方式以外のプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式テレビ）につなぐと、画像の焼き付き（残像映像）が起こることがあります。特に、静止面をテレビ画面に表示したまま長時間放置すると、焼き付きが起こりやすくなります。



PUSHボタン



### ディスクの取り出し

PUSH ボタンを押してディスクが浮いた状態になったら取り出してください。ディスクを無理に取り出すと、ディスクが割れたり、傷が付いたり、指を挟んでけがをすることがあります。

### メモリーカードの取り出し

右端から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので、絶対におやめください。

### ディスクの収納方法

ディスクの穴のすぐ外側（斜線部分）を、カチッと音がするまで押し込んでください。ディスクが正しく収納されていないと、割れたり、傷が付いたりする原因となりますのでご注意ください。

### メモリーカードの収納方法

△印の面を上にして、端子側を左端のフックに斜めに差し込み右端を押し込んでください。

「J」、「PlayStation」、「DUALSHOCK」 and 「PocketStation」 are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

## 002 Story ストーリー

## 004 Basic Control 基本操作

## 006 How to Play 操作方法

## 008 Game Rule ゲームルール

## 010 Style スタイル

## 012 Sub Screen サブ画面

## 015 Customize カスタマイズ

## 016 Action アクション

## 018 Weapon / Item 武器 / アイテム

## 020 Character キャラクター紹介

## 022 Consideration about devils 悪魔に関する一考察



このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。

このゲームはフィクションです。実在の人物・団体・事件等にはいっさい関係ありません。



# Story

かつて魔剣士スパルダが、人間のために剣を振るい魔界を封じてから数千年——  
英雄スパルダと人間、両方の血を受け継ぐダンテは、街の片隅に便利屋を開業しようとしていた。  
そんな中、ダンテの店の隅に突如として巨大な塔が出現する。  
月明かりに照らされたその塔の屋上に立っていたのは、失踪していたはずのダンテの双子の兄、バージルと無数の悪魔達であった。  
同じスパルダの血を引きながらも、その目指すべき物の相違から袂を別っていた2人……  
ダンテは、バージルとの決着のために、塔へと足向ける。  
時を同じくして、人間のデビルハンター、レディもまた突如現れた塔に向かっていった。自らの因縁を断ち切るために。  
悪魔、人間、そしてその両方の血を受け継ぐ者。  
それぞれの思惑を胸に、運命の歯車が回り始める——

ダンテについて何か教えろって？ あんた、奴の何が知りたいんだ？  
生憎、俺はあいつが何を考えているのかすら分かりやしねえよ。  
この間だってそうさ。いきなり事務所をお建てるとか言い出して、  
いい物件を探しといてくれ、ときた。しかもできるだけ物騒な場所に  
してくれとかめかしやがる。商売する気があるんだかないんだか……。  
ま、俺も仕事だからちゃんと物件は探してやったがね。お気に召した  
らしく大層喜んでたよ。笑うとガキみたいな顔をしゃがくせに、仕  
事となりゃ弾丸の雨の中を秒刻1本で駆け抜けてく——  
そういうヤツさ、ダンテってのは。  
——家族？  
知らねえな。聞いた事もねえ。ヤツに家族なんているのかねえ。もし  
いるとしたら、ヤツと同じで理解しがたいような人間だろうよ。それ  
とも、人間じゃなかったりしてな。  
——冗談だよ、冗談。

情報屋エンツォ・フェリーニョの証言



# Basic Control 基本操作

## アナログコントローラ (DUALSHOCK 2)



このソフトは **アナログコントローラ (DUALSHOCK 2)** 専用です。アナログコントローラ (DUALSHOCK) ではプレイできません。

※本ゲームは、アナログコントローラ (DUALSHOCK 2) のアナログモードに対応しています。振動機能のON/OFFは (OPTIONS) で切り替えてください。 (P.14参照)

※本ゲームは、ANALOGモードスイッチによるアナログモードとデジタルモードの切り替えはできません。常にアナログモード (LED表示が赤色の状態) になります。

※プレイする時はコントローラ端子1にアナログコントローラ (DUALSHOCK 2) を正しく接続してください。

※ボタン配置は初期設定のものです。 (OPTIONS) で変更することができます。 (P.14参照)



# How to Play 操作方法

## 歩く・走る

### 左スティック

左スティックをいっぱい倒すと、その方向にダンテは走って移動します。少しだけ倒すとダンテは歩いて移動します。**R1** ボタンを押して構えている時は、歩き移動のみとなります。



## スタイルアクション・調べる

### ○ ボタン

ダンテはスタイルを選択することによって、そのスタイル固有のアクションが使用可能になります。各種のスタイルアクションは、**○** ボタンで発動します。また、連続押しやため押し、**R1** ボタンと左スティックとの組み合わせで、多彩な技を繰り出すことが可能です。(P.10参照)

調べたいもの前で**○** ボタンを押すと、調べることができます。ドアの前で**○** ボタンを押すと、次の部屋に移動することができます。



### スタイルアクション



## ジャンプ・回避

### × ボタン

**×** ボタンを押すとジャンプします。ボタンを押している長さによって、ジャンプの高さが変わります。また、空中でも左スティックである程度移動ができ、着地点の調整が可能です。ジャンプ中に壁などの近くでもう1度**×** ボタンを押すと、その場所を蹴りさらにジャンプすることができます。**R1** ボタンを押しながら、左スティックをダンテの横方向に倒し**×** ボタンを押すとダンテは回避行動を取ります。



## ロックオン

### R1 ボタン

**R1** ボタンを押すと敵や物に狙いをつけます。(ロックオン) ロックオンしている間、ロックオンカーソルがついている敵や物を攻撃対象にし続けます。複数の敵がいる場合は、ロックオンしたい敵がいる方向に、左スティックを倒して**R1** ボタンを押すと、その敵をロックオンします。左スティックを倒していない時に、**R1** ボタンを押すと、ダンテに一番近い敵を自動的にロックオンします。



### ●ロックオンカーソルのON/OFF

ミッション中に**○** ボタン(左スティック)を3秒間押し続けることで、ロックオンカーソルの表示のON/OFFを切り替えることができます。

### ロックオン切り替え R1 ボタンを押しながら L3 ボタン

**R1** ボタンを押して、敵を狙っている状態で**L3** ボタンを押すとターゲットを切り替えることができます。

## サブ画面へのショートカット

### 方向キー

方向キーを押すことで、サブ画面へ入れます。(サブ画面について...P.12~13参照)

方向キー↑...アイテム画面  
方向キー→...マップ画面

方向キー←...ファイル画面  
方向キー↓...装備確認画面

## カメラ操作

### 右スティック (R3 ボタン)

右スティックを左右に倒すことで、ダンテの向きを変更することなく周囲を見渡すことができます。敵との戦闘時や部屋を探索する時など、シチュエーションに応じて最も効果的なアングルに調整し、効果的なプレイを楽しんでください。また、**R3** ボタン(右スティック)を押すと、変更されたカメラはダンテを背後から捉えるアングル(カメラの初期位置)に移動します。

※カメラの操作ができない場所もあります。



## 近距離攻撃

### △ ボタン

**△** ボタンを押すと、ダンテの前方向に剣などの近距離攻撃を行います。複数の敵がいる際には、攻撃したい敵がいる方向に左スティックを倒して**△** ボタンを押すと、その敵を攻撃します。ジャンプ中に攻撃することでもできます。敵にダメージを与えるだけではなく、障害物を破壊することも可能です。

また**△** ボタンの連続押しや、**R1** ボタンと左スティックとの組み合わせで、多彩な技を繰り出すことが可能です。



### 近距離武器切り替え

#### R2 ボタン

近距離武器を2種類装備している場合は、**R2** ボタンを押すことによって近距離武器を切り替えることができます。

## 遠距離攻撃

### □ ボタン

**□** ボタンを押すと、銃などの遠距離武器で攻撃を行います。銃によっては、ジャンプ中に攻撃することもできます。敵にダメージを与えるだけではなく、障害物を破壊することもできます。また、連続押しや、ため押しなどで多彩な攻撃を繰り出すことが可能です。



### 遠距離武器切り替え

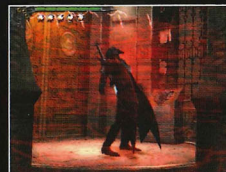
#### L2 ボタン

遠距離武器を2種類装備している場合は、**L2** ボタンを押すことによって遠距離武器を切り替えることができます。

## デビルトリガー

### L1 ボタン

ダンテは、ある条件を満たした後、魔人に変身可能になります。D.T.ゲージ(P.9参照)が3つ以上溜まっている状態で、**L1** ボタンを押してから離すと、周囲の敵にダメージを与えながら魔人に変身します。**L1** ボタンを押している時間が長ければ長いほど大きなダメージを与えます。魔人化するとダンテの攻撃力や移動スピードが上昇します。また、体力も少しずつ回復します。変身している間はD.T.ゲージが消費され、無くなると変身は解除されます。また、変身中に**L1** ボタンを押すことで変身を解除することもできます。



His name is Dante, beginning freelance task-taker in modern underworld. However, he has another occupation more extraordinary. He is the son of Sparda, the legendary demon who fought for mortal man. Those who know him arrange and say a month. "I don't know anybody as crazy and one-sided. If he glances at a guy, even the devil may cry."



# Game Rule ゲームルール

## GAME START

### ゲームスタート

タイトル画面で STARTボタンを押すと、スタートメニュー画面になります。左スティックか方向キーで項目を選び、○ボタンを押して決定します。



### NEW GAME

ゲームを最初から始めます。

### LOAD GAME

以前にデータをセーブしたミッションの最初からゲームを再開します。

### OPTIONS

ゲームの設定を変更したり、確認することができます。※オプション画面は、ゲーム中のサブ画面から入れます。(P.14参照)

### TUTORIAL

NEW GAME決定後、チュートリアルをON/OFFを選択できます。チュートリアルをONにすると、ゲーム中にプレイに関するアドバイスを受けることができます。

### EASY AUTOMATIC MODE

ゲーム難度でEASYを選択した時には、EASY AUTOMATIC MODEをON/OFFを選択できます。EASY AUTOMATIC MODEをONにすると、様々な攻撃を簡単な操作で出せるようになります。

## GAME OVER

### ゲームオーバー

敵からの攻撃を受けるなどで体力ゲージが0になるとゲームオーバーです。ゲームオーバーになるとコンティニュー画面になります。ここで、「YES」を選択すると、特定のポイントからミッションを再開することができます。ただし、ゴールドオーブを持っていれば、それを消費してその場で直ちに復活することができます。



ゴールドオーブ

CONTINUE  
RESTART THE MISSION  
END

## MISSION

### ミッション



このゲームでは、ミッションと呼ばれる、目標が設定されています。各ミッションのクリア条件を満たし、ミッションを遂行していきましょう。



### MISSION START

ミッションを始めます。

### MISSION CLEAR

ミッションの目的を達成すると、リザルト画面が表示され、今回のプレイの評価が表示されます。

NEXT  
MISSION

## ゲーム画面

### 体力ゲージ

ダンテが攻撃を受けると減少し、無くなるとゲームオーバーになります。

### レッドオーブ

ダンテが取得したレッドオーブの数です。

### コンボ表示

敵に様々な技を駆使し、連続攻撃をしたときにコメントが表示されます。

### スタイルレベル

現在のスタイルのレベルを宝玉の数で表示します。

### スタイルEXPゲージ

現在のスタイルで得たスタイルEXPを表示します。

### D.T.ゲージ

敵を攻撃したり、ダメージを受けたりするとゲージが増加していきます。このゲージが3つ以上溜まった状態になるとD.T. (デビルトリガー) を発動させることができます。※ある条件を満たすまでD.T. は使えません。



### 遠距離武器切り替え表示

遠距離武器の装備を切り替えた時に、その切り替えた遠距離武器を表示します。

### ロックオンカーソル

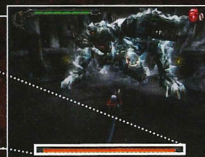
敵をロックオンしているとき、その敵上に表示されます。ロックオンカーソルには、敵の体力も表示されています。

### 近距離武器切り替え表示

近距離武器の装備を切り替えた時に、その切り替えた近距離武器を表示します。

### ボス体力ゲージ

ボスとの戦闘時には、ボスキャラの残り体力が表示されます。



## SAVE

### セーブ

リザルト画面で「SAVE」を選択すると、ゲームの進行状況をセーブすることができます。

また、ゲーム中のサブ画面で「SAVE」を選択することでも可能です。ただし、ミッションの途中でセーブしても、ロードしたときに再開できるのは、そのミッションの始めからになります。システムデータをロードできるのは、起動時のオートロードの時のみです。

- ※ データの保存には361KB以上の空き容量がある「PlayStation 2」専用メモリーカード(8MB)が必要です。「PlayStation」用メモリーカードおよび「PocketStation」ではセーブできません。
- ※ MEMORY CARD差込口1およびMEMORY CARD差込口2に対応しています。
- ※ データの保存中や読み込み中にMAIN POWER(主電源)スイッチや心(オン/スタンバイ)/RESETボタンを押したり「PlayStation 2」専用メモリーカード(8MB)を抜き差ししないでください。保存したデータが破壊される恐れがあります。
- ※ 1つの「PlayStation 2」専用メモリーカード(8MB)に記録できるデータの数は10までです。



# Style スタイル

ダンテの戦闘スタイルを選ぶことができます。選んだスタイルによって、ダンテの能力が変化するとともに、様々なスタイルアクションが使用可能になります。また、スタイルはある条件を満たすことで追加されます。

## TRICKSTER

多彩な動きで攻撃を回避し、  
相手を翻弄する

## SWORDMASTER

様々な武器の扱いに長け、  
その真価を引き出す

## GUNSLINGER

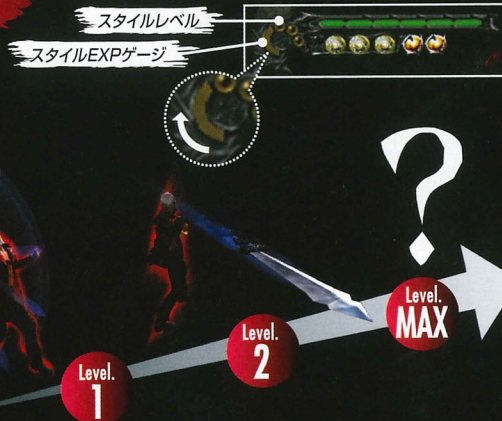
様々な銃器の扱いに長け、  
華麗な銃技を操る

## ROYALGUARD

敵のあらゆる攻撃を防ぎ、  
優位な立場に身を置ける

## スタイルの成長

敵を倒すことでスタイル EXP を集め、スタイル EXP ゲージが貯まると、各スタイルレベルがUPします。各スタイルがレベルUPすると、そのスタイルに新たなスタイルアクションが追加されます。



## スタイルの変更

各ミッションのスタート画面で「Customize」を選ぶか、ミッション内の「時空神像」を調べると、カスタマイズ画面が表示されます。「STYLE」を選択すると、スタイル選択画面が表示され、そこでスタイルの変更が行えます。左スティックか方向キーで項目を選び、○ボタンを押して決定します。また、△ボタンで各スタイルの技の詳細説明を表示することができます。



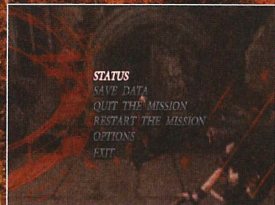
※ゲーム開始時はTRICKSTERが選択されています。

His name is Dante. Beginning freelance task-taker in modern underworld. However, he has another occupation more extraordinary. He is the son of Sparda, the legendary demon who fought for mortal man. Those who know him arrange and say a mouth, "I don't know anybody as crazy and one skilled. If he gives at a guy, even the devil may cry."



# Sub Screen サブ画面

ゲーム中にSTARTボタンを押すと、サブ画面が表示されます。サブ画面では、ゲームのセーブやアイテムの管理、設定の変更などを行うことができます。



## サブ画面での操作方法

L2 ボタン・ R2 ボタン ページ切り替え  
※画面によってはできない場合があります。



△ ボタン 詳細  
※画面によってはできない場合があります。

○ ボタン 決定

× ボタン キャンセル

方向キー(左スティック)

方向キー(左スティック) ↑↓で選択

## STATUS

ここでは、アイテムを使用したり、現在装備している武器の確認や、マップの確認などを行うことができます。



## ITEM

ダンテが所持しているアイテムの確認ができます。また、所持しているアイテムで使用可能なものを使用することもできます。



## EQUIP

ダンテが現在装備している武器の確認ができます。

## MAP

まだ通過していない扉

封印されている扉

すでに通過した部屋



今ダンテがいる部屋

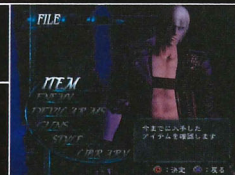
この部屋に入ってきた扉

すでに通過した扉

画面に地図を表示します。地図では、今までに入ったことがある部屋と、その部屋と他の部屋をつなぐ扉が表示されます。表示されている扉の中で通ったことがあるものは緑色に、通ったことがないものは灰色に表示されます。また、現在ダンテがいる部屋はオレンジ色に点滅し、その部屋に入るときに通った扉には黄色いマークがつきます。

## FILE

アイテムや敵キャラクター、ダンテのできるアクションなどの情報を見ることができます。



## ITEM

これまでに入手したアイテムの情報を見ることができます。

## ENEMY

これまでに戦ったことのある敵キャラクターの情報を見ることができます。

## DEVILARMS

これまでに入手した近距離武器の情報を見ることができます。

## GUNS

これまでに入手した遠距離武器の情報を見ることができます。

## STYLE

現在選択できるスタイルと、そのスタイルで使用できる、スタイルアクションの情報を見ることができます。

## LIBRARY

上記5つ以外の様々な情報を見ることができます。

## SAVE DATA

### データをセーブする

現在の状況を保存します。

## QUIT THE MISSION

### ミッションを終了する

「YES」を選択すると、ミッションを終了します。データはセーブされません。

## RESTART THE MISSION

### ミッションをやり直す

現在プレイ中のミッションを最初からやり直します。手に入れたアイテムやオーブなどは、ミッション開始時または途中でセーブした時の状態に戻ってしまいます。

## EXIT

### ゲームに戻る

サブ画面を抜け、ゲームに戻ります。



# Customize カスタマイズ

## OPTIONS

ゲームの各種設定を変更します。ゲームスタート時のタイトル画面(ゲーム中では、サブ画面)で「OPTIONS」を選択することでオプション画面に切り替わります。オプション画面の中には、以下の項目があります。

### LANGUAGE

ゲーム中で使用している言語の選択を行います。初期状態では、日本語が選択されています。  
※ゲーム中は変更できません。

### SUBTITLES

デモシーンでの字幕表示言語の選択を行います。初期状態では、日本語が選択されています。  
※ゲーム中は変更できません。

### SOUND

「モノラル」「ステレオ」「ドルビープロロジックII」「ドルビーデジタルプロロジックII」の4種類からサウンドを設定します。

**Dolby Pro LogicII** : ゲーム全体を通して「ドルビープロロジックII」に対応したモードです。「PlayStation 2」本体のDIGITAL OUT(OPTICAL)(光デジタル出力)端子または、AV MULTI OUT(AVマルチ出力)端子を対応システム(AVアンプなど)に接続した状態で「ドルビープロロジックII」を選択すると、サラウンド音響でゲームをお楽しみいただけます。

**Dolby Digital Pro LogicII** : このモードはゲームプレイ中の音声を「Dolby Pro LogicII」、一部のムービーシーンを「Dolby Digital 5.1」でサラウンド制作しています。この「Dolby Digital Pro LogicII」を選択している場合、必ず光デジタルケーブルをご使用の上、「ドルビーデジタル」デコード内蔵AVアンプの光デジタル入力に接続してください。またこのモードではドルビーデジタルとPCMオーディオの両方を使用しています。AVアンプによっては、出力音声フォーマットに合わせて音声モードの自動切り替えができない場合がありますので、ご使用のAVアンプまたはレシーバーの取扱説明書を参照してください。

注 : 上記2つのモードのいずれかを選択し、光デジタルケーブルで接続する場合は、必ず「PlayStation 2」本体のシステム設定で「光デジタル出力」を「入」にしてください。

### VOLUME

ゲーム中のサウンドのボリュームを設定します。

### VIBRATION

振動機能のON/OFFを設定します。

### BRIGHTNESS

ゲーム内での画面の明るさを調整することができます。

### SCREEN

画面表示位置の調整を行います。 ※ゲーム中は変更できません。

### CONTROL

コントローラのボタン配置の変更を行います。

### DEFAULT

言語と字幕以外のオプション設定を初期状態に戻します。

### EXIT

オプション画面を終了し、タイトル画面(ゲーム中の場合はゲーム画面)に戻ります。オプション画面でXボタンを押すとEXITにカーソルが移動します。

ミッションスタート画面の「Customize」を選ぶと、カスタマイズ画面に入り、レッドオーブを消費してのダンテのパワーアップや、スタイルや装備武器を変更することができます。



同様に、各所に設置されている「時空神像」を調べることで、カスタマイズ画面に入ることができます。



### STYLE

ダンテの戦闘スタイルを変更することができます。



### EQUIP

ダンテの装備している武器を変更することができます。



### ITEM

所持しているレッドオーブを消費して、アイテムを購入することができます。



### ACTION

所持しているレッドオーブを消費して、所持している武器の技や能力を習得することができます。



### GUNS

所持しているレッドオーブを消費して、遠距離武器をパワーアップさせることができます。



### EXIT

カスタマイズ画面を抜けます。

His name is Dante. Beginning freelance task-taker in modern underworld. However, he has another occupation more extraordinary. He is the son of Sparda, the legendary demon who fought for mortal man. Those who know him arrange and say a mouth. "I don't know anybody as crazy and one skilled. If he gives it a go, even the devil may cry."



# Action アクション

タンテは装備している武器や、選択したスタイルによって、様々な技や能力を使用できます。それらの技や能力は、武器を装備したときから持っているものや、「Customize」で購入したり、スタイルレベルがアップすることによって得られるものがあります。ここでは、その一部を紹介します。

## REBELLION で修得可能な技

ハイタイム

### HIGH TIME

R1 ボタンを押しながら左スティック プレイヤーの後ろ方向 + △ ボタン

踏み込んで近付いた後、斬り上げて敵を上空に打ち上げる。



スティンガー

### STINGER

R1 ボタンを押しながら左スティック プレイヤーの前方向 + △ ボタン

高速で相手に向かって突進し、強烈な突きを繰り出す。



エア ハイク

### AIR HIKE

ジャンプ中にもう一度 × ボタン

魔力で足場を形成し、空中でさらに飛び上がることができる。



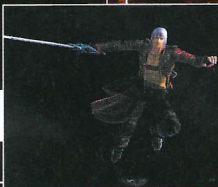
## スタイル (SWORDMASTER) 選択時

エアリアル レイブ

### AERIAL RAVE

ジャンプ中に ○ ボタン 連続入力可能

空中で繰り出す、華麗な連続攻撃。



## EBONY & IVORY で修得可能な技

## スタイル (GUNSLINGER) 選択時

ラピッド ショット

### RAPID SHOT

□ ボタンを連打

素早い連続射撃により、弾の威力を高める。



トゥーサム タイム

### TWOSOME TIME

左スティック 任意の方向 + ○ ボタン

2方向の敵に同時射撃。



チャージ ショット

### CHARGE SHOT

一定時間 □ ボタンを押したままにして、離す

弾丸に強力な魔力を込めて射撃を行う。



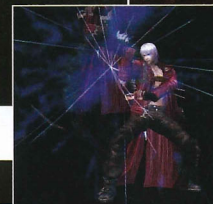
## スタイル (ROYALGUARD) 選択時

ジャスト ブロック

### JUST BLOCK

敵からの攻撃が当たる寸前に ○ ボタン

ダメージを受けずに相手の攻撃を受け止める。



His name is Dante. Beginning freedom-fake in modern underworld. However, he has another occupation more extraordinary. He is the son of Sparda, the legendary demon who fought for mortal man. Those who know him arrange and say a mouth. "I don't know anybody as crazy and one skilled. If he places a guy, even the devil may cry."



# Weapon / Item 武器 / アイテム

## 近距離武器

## DEVIL ARMS

### リベリオン REBELLION

「叛逆」という名を持つ長剣。  
ダンテの父の形見。

### ベオウルフ BEOWULF

光の力を持つ魔手と具足。  
他を圧倒する強大な破壊力を持つ。

### ケルベロス CERBERUS

3本の鎖を組み合わせた武器。  
氷結の能力を持つ。

### アルデミス ARTEMIS

魔力の矢を大量に放出する魔界の銃。  
複数の敵を同時に攻撃できる。

### ショットガン SHOTGUN

弾丸を広範囲に射出する狩猟用の銃。  
至近距離における破壊力は絶大。

### エボニー&アイボリー EBONY & IVORY

ダンテが自作した2丁拳銃。  
連射性に富む。

## 遠距離武器 GUNS

## 魔石

## ORB

### ゴールドオーブ GOLD ORB

秘法によって生み出された金色の魔石。体力が0になっても、その場で体力を全回復することができる。

### レッドオーブ RED ORB

悪魔の血が結晶化した赤い魔石。時空神像に掛けることで、新たな力やアイテムを得ることができる。

### ブルーオーブ BLUE ORB

生命力が結晶化して生まれた青い魔石。体力の最大値を上昇させる。

### グリーンオーブ GREEN ORB

悪魔の体液が結晶化した緑色の魔石。取得したその場で体力を一定量回復する。

### ブルーオーブの欠片 BLUE ORB FRAGMENT

ブルーオーブが砕けてしまった欠片。4つ集めることで1つのブルーオーブの結晶となる。

### ホワイトオーブ WHITE ORB

悪魔の魂が結晶化した白い魔石。取得したその場でD.T.ゲージを一定量回復する。

### パープルオーブ PURPLE ORB

魔力が結晶化して生まれた紫色の魔石。D.T.ゲージの最大値を上昇させる。

## 霊石

## STAR

### バイタルスターS VITAL STAR S

録金術によって生み出された霊石。使用すると、ダンテの体力を僅かに回復することができる。

### バイタルスターL VITAL STAR L

録金術によって生み出された霊石。使用すると、ダンテの体力を大幅に回復させる。

### デビルスター DEVIL STAR

録金術によって生み出された霊石。使用すると、D.T.ゲージを一定量回復させる。

## 聖水

## WATER

### ホーリーウォーター HOLY WATER

悪魔祓いの力を持つ聖水。使用すると、その聖なる力で部屋にいるすべての敵に大ダメージを与える。



レディ

## LADY

女性でありながら悪魔を狩ることを生業とするハンター。悪魔を憎み、すべての悪魔を滅ぼそうとしている。それは半分人間の血を引くダンテも例外ではない。アーカムと因縁を持ち、彼を追って塔に現れる。

ダンテ

## DANTE

2丁拳銃と大剣を武器に戦うデビルハンター。英雄である悪魔、スパーダの血を受け継ぎ、常人には計り知れない力を持つ。性格は軽く、いつでもふざけた調子を崩さないが、悪を憎む心と信念を貫き通す力は失っていない。

# Character

アーカム

## ARKHAM

バージルに協力する男。悪魔になることを望んでいるらしいが……

バージル

## VERGIL

ダンテの双子の兄。ダンテと同じく英雄スパーダの血を引いているが、人間ではなく悪魔として生きる道を選んだ。力こそがこの世のすべてと信じ、力を追い求め続けている。ダンテには無い、非情なまでの冷酷さを持つ。





人は死後、その罪によって分類され、それぞれ地獄へと堕とされる事となる。すなわち怠惰界、傲慢界、暴食界、色欲界、強欲界、嫉妬界、憤怒界の七罪いずれかに、である。この悪魔達は本来その七罪を拠点とする住人であり、罪を犯した人々の魂を捕らえる事を任されているが、稀に砂や血肉などの物質を依代として現世に現れる事もあるようだ。もしそうならば、彼らは歡喜の雄叫びを上げて生きた人々を屠り始めるだろう。魂を捕らえる事に飽いた彼らにとって、生きた人間ほど嗜好の獵物は無いのだから。

## 7 Hells [7ヘルズ]

# 悪魔に関する一考察

「地獄の番人」の名が示す通り、本来は地獄の秩序を守る存在である。先に紹介した地獄の住人達を統べる役割も担っており、彼らを守るために活動する事もあるようだ。もしも地獄の住人達を目にしたなら、この番人の登場をこそ最も警戒すべきである。一見すれば似たような存在に見えたとしても、その力は他の住人達とは一線を画す。地獄の秩序を守る番人も、人間に対しては残忍な死神ではないのだ。

## Hell Vanguard [ヘル=バンガード]

## Blood-goyle [ブラッドゴイル]

高度な魔力を込められて作られた石像に纏れた血が注がれると、その石像はあたかも生命を持つ者かのように動き出す。そういう邪法によって生み出されたのがこの悪魔である。驚いた事に本来石であるはずの体は液化化し、物理的な攻撃を一切受け付けないどころか、その力を吸収して分裂させてしまう。これは石像を作り出す際に込められた魔力の効能だが、近代的な銃火器に対しては反応しないようだ。銃弾を撃ち込みその衝撃で石像に戻ったところを狙えば、容易に打ち壊す事が可能である。



複数の手に弓を持った女神を象った石像、それを依代として動き出す悪魔が存在する。本来は異教の神だったのであろうその姿も、悪魔に操られてはいるが、醜悪な物には見えない。魔力によって矢を生じ、射る。彼らの能力はただそれだけであるが、決して侮ってはならない。古来より戦場において最も警戒すべき武器は弓矢であったのだ。その姿を目にしたなら、他にどんな敵がいようとまず彼らを破壊すべきである。

## Enigma [エニグマ]



悪魔とは何か。

異界の住人、邪悪なる者、異形の存在――

それらの表現は的外れではないにしても適切とは呼べない。彼らは多様である。

我々人間がまたそうであるように多様である。決して一つの言葉では語りきれぬほど。

悪魔に怯える者、悪魔を恐れる者、悪魔を討たんとする者はすべからずより多くの悪魔についての知識を得るべきである。

それこそが悪魔という脅威から身を守るためにまず必要な事なのだ。

そしてその知識を幹として、

彼らを討つための法を生み出さなくてはならない……。

## Cerberus [ケルベロス]



地獄、或いは魔界と呼ばれる世界において、番犬の役割を果たしているのがこのケルベロスである。獣のような外観をしているが、その知性は高く、時には人語を解するものさえ存在するようだ。主の命に従い、氷を意のままに操って侵入者を凍り付けさせる忠実な番犬であるが、自分よりも強大な力を持った者には敬意を払う騎士道的な精神を持つとも言われている。一度彼に認められる事があれば、その氷を操る力を自らの物とすることも、或いは可能かもしれない。



されど魔に魅入られし人は絶えず。

あが  
彼らは魔を崇め魔の力を得んと欲し、大いなる塔を建立す。

その塔、魔の物の国と人の国とを結び、

魔に魅入られし者は魔に昇らんと塔を登れり。

そはまさに悪業なり。

時同じくして、万夫不当の魔剣士スパダ、善なる心に目覚め

はらから あだ つい す  
同胞に仇なし、遂には魔の物を統べる魔帝をも討ち負かせり。

しかる後、スパダ、忌まわしき己が力を大いに怖れ、

魔の物を封じるにあたり、己が力と剣をも封じんと欲す。

封印の鍵となりしは、かの大いなる塔の力なり。

スパダ、大いなる塔の深き所に立ち、

おとめ  
己が血と純潔なる処女の血を注ぎて

いん  
これを印とし、魔の物と己が力を封ぜり。

大いなる塔は地の底へ沈み、

魔の物とその国は流るる時を止められたり。

ヴァチカン禁書図書館所蔵  
『魔剣文書』(年代不詳)より抜粋

## ごあいさつ

このたびは「PlayStation 2」専用ソフト『デビル メイ クライ 3』をお買いあげいただきありがとうございます。ゲームを始める前にこの「解説書」をお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「解説書」は大切に保管してください。

## おことわり

商品の企画・生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤作動を起こすような場合がございます。おそれ入りますか弊社ユーザーサポートセンターまでご連絡ください。なお、ゲーム内容についての問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。

## 注意

このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、目に負担がかからないようにテレビ画面から十分に離れてください。また健康のため1時間ごとに10～20分の休憩をとり、疲れている時や睡眠不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。

※画面写真は実際の製品と異なる場合がありますので、ご了承ください。

「デビル メイ クライ 3」は株式会社カプコンが独自に制作したビデオゲームであり、この作品についての著作権、商標権、その他諸権利は株式会社カプコンが所有しております。

「Devil May Cry 3」 is an original game produced by CAPCOM CO.,LTD.. The copyrights, trademarks and other industrial property rights with regard to this video game are exclusively owned by CAPCOM CO.,LTD.



発売元

# 株式会社カプコン®

〒540-0037 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号

このゲームに関するお問い合わせは下記まで  
ユーザーサポートセンター 06-6946-3099  
9:00~12:00 13:00~17:30 (土・日・祝日を除く)  
※番号はよく確かめて、おかけ間違いのないようにしてください。

当社は本ソフトの無断複製・貸貸・営業使用は  
いっさい許可しておりません。  
FOR SALE AND CONSUMER USE IN JAPAN ONLY.  
COMMERCIAL USE AND RENTAL ARE PROHIBITED.

CAPCOM Official Home Page  
カプコン CAPCOM WORLD  
ホームページ <http://www.capcom.co.jp/>

G-CAPCOM カプコングッズもゲームもそろそろ  
カプコンオフィシャルネットショップ  
<http://www.e-capcom.com/>

CAPCOM マーケットプレイス 購読無料!!  
最新のゲーム情報と楽しい話題が満載!! お申し込みは  
<http://www.capcom.co.jp/cmm/>

カプコンパーク カプコンゲーム、  
プレイステーション、Xbox、Wii、PSP、  
i-mode Vodafone live! EZweb 共通  
<http://ktai.capcom.co.jp/park/>